

JAAP ALLART: „DOOR DE MENSEN OM ME HEEN VOEL IK ME RIJK”

VEEL KLANTEN VAN KAPSALON LINTSEN KENNEN DE MEDE-EIGENAAR ALLEEN BIJ ZIJN VOORNAAM OF DENKEN ZELFS DAT HIJ JAAP LINTSEN HEET. JAAP ALLART ZIT DAAR NIET MEE. SAMEN MET ZIJN VROUW WENDELIE EN HUN COLLEGA'S BOUWT HIJ (LETTERLIJK) STEEDS VERDER AAN DE ERFENIS VAN ZIJN SCHOONVADER, TOM LINTSEN. OP 2 NOVEMBER IS HET VIJFTIG JAAR GELEDEN DAT 'PA' DE ZAAK OPRICHTE. EVENGOED KOMT JAAP ZELF OOK UIT EEN BEKEND GESLACHT.

Door Jolanda van Luinen

OVER HET GESLACHT ALLART

‘Allart’ is een bekende naam in Alphen. Vertel eens over je roots?

„Ons gezin bestaat uit vader, moeder en mijn vier jaar jongere zusje. Mijn ouders hadden een fotozaak en daardoor konden we tot mijn 8e jaar nooit met vakantie. Wel gingen we op zondag altijd iets leuk doen. Met mijn oom Herman en tante José ging ik dan 's zomers weg. Ik was bij hen kind aan huis en had er zelfs een eigen kamer. Als telg uit een farmaceutisch geslacht van vijf generaties was oom Herman tot 1997 eigenaar van Apotheek Allart. Van deze zaak waren eerder mijn opa en oma apotheker/eigenaar. Zij was hiermee de eerste vrouwelijke apotheker van Alphen. In 2005 is door de Historische Vereniging Alphen het boekje 200 jaar Apotheek Allart uitgebracht.

Bij het opstellen van de stamboom, bleek de familie Allart rond 1666 vanuit Frankrijk naar Rotterdam te zijn gevlucht en in 1784 naar Aarlanderveen gekomen. Hiermee zijn we de oudste familie van gemeente Alphen aan den Rijn. Geen verdienste, wel een leuk weetje.”

OVER SCHOOL

Wat kun jij je nog herinneren van jouw schooltijd?

„Op de Da Costaschool was hoofdmeester Scholten een strenge, maar warme man. Hij hechtte aan respect en discipline, en daar zijn we niet slechter van geworden. Mijn middelbare schooltijd bracht ik door op het Christelijk Lyceum. Ik vond het er leuk, maar was geen enthousiaste leerling. Leraren vonden mij handig. Als er een technische storing was, werd ik omgeroepen om die te verhelpen. Hoewel ik technisch was, ben ik in het vierde jaar blijven zitten op de exacte vakken. Achteraf gezien had ik meer aan mijn huiswerk moeten doen. De vier talen waren voor mij geen probleem. Lezen deed ik graag, maar nog steeds liever kranten - hier steek je wat van op - dan romans. Zodoende weet ik van veel onderwerpen iets af. In tegenstelling tot onze zoon Thomas heb ik wel gepuberd. Ik was rebels en soms nu nog. Als ze tegen me zeggen ‘je moet’ dan gaan mijn nekharen overeind staan. Ik doe dingen graag anders. Dat is te zien aan het interieur van de kapsalon, dat niet bepaald standaard is.”



Jaap Allart is de drijvende kracht achter Kapsalon Lintsen.

Foto: Liesbeth van der Vis

OVER DE ONTMOETING

In hoeverre was Wendelien van invloed op jouw toekomst?

„Toen ik van het lyceum kwam, wist ik niet wat ik wilde. Mijn vader zag dat ik fotograferen en klantencontacten leuk vond. Maar hij voorzag ook dat de toekomst van zijn zaak moeilijk zou worden door de ‘digitale revolutie’. Ik heb dus niet de zaak overgenomen, maar fotografeer nog wel voor mijn werk (kappers)modellen en voor mijn hobby, tijdens onze zeiluitjes. In de korte periode dat ik bij mijn vader in de zaak werkte, kwam op een gegeven moment mijn vriend binnen met een meisje, waarvan ik wist dat hij geen verkering met haar had. Zij pakte een technisch fotoblad en ging daarin lezen. Een meisje van 19 dat in zo'n blad geïnteresseerd is? Dat is ze! Ik heb me toen aan haar voorgesteld en we zijn voorzichtig met elkaar uitgegaan. Mischien was ik wat jong voor Wendelien. Ik geloof dat ze mijn krullen - die had ik toen nog - erg mooi vond. Van haar vond ik mooi dat ze eerlijk en puur is. Zoiets zie ik door iemands uiterlijk - zij kampte met de nasleep van een ernstig auto-ongeluk - heen. Noem dat inzicht gerust mijn vrouwelijke kant; al hebben vrouwen een nog veel beter ontwikkelde intuïtie dan ik. Het was door ‘Lien’ en haar vader, kapper Tom Lintsen, dat ik op het idee kwam om naar de kappersacademie in Rotterdam te gaan. In eerste instantie dacht men dat ik een grapje maakte toen ik zei dat ik naar deze dure privé-opleiding wilde. Mijn vader vroeg alleen ‘Is dit echt wat je graag wilt?’ en heeft vervolgens voor me betaald. Voor de opleiding stond 2,5 jaar, maar

ik heb hem in minder dan twee jaar afgerond. Dat hield in: 's morgens om zes uur van huis en om elf uur 's avonds terug. Toch was elke dag voor mij een feestje. Ik had dat zelf nooit gedacht, want kappersaspiraties zaten niet in mijn familie. Mijn schoonvader heeft een goede invloed op me gehad. Ik heb hem zeventien jaar gekend en onze band was gelijk hecht. Ik noemde hem zelfs al ‘pa’, voordat Lien en ik gezoend hadden. Vanaf dat ik in zijn kapperszaak ging werken - nu 25 jaar geleden; ik was een jong ventje van 18 - heb ik zoveel van hem geleerd over het vak en het leven, dat ik kan zeggen dat mijn eigen ouders me de basis hebben meegegeven en hij me heeft gevormd. Getemd zelfs. Ook Lien geeft me regelmatig tegengas. Dat heb ik nodig, want anders word ik iets heel gauw zat. En mijn collega's - ik houd niet van begrippen als ‘baas’ en ‘medewerker’ - weten dat ze hun eigen mening mogen geven, want daar wordt je werk beter van.”

OVER TOM LINTSEN

Vertel eens over jouw grote inspirator?

„Mijn schoonvader had eigenlijk advocaat willen worden, maar bij hem thuis was er geen geld voor school. Dus liep hij op zijn tiende met een fruitkar door Wassenaar. Hij verkocht als kind meer dan een volwassene. Vijftig jaar geleden is mijn schoonvader een kapperszaak aan de Groenestein in Hazerswoude begonnen. Zes jaar later had hij meerdere zaken, met als laatste die in de Van Nesstraat. Het was een gedreven man, die mensen wist te stimuleren. Een grote persoonlijkheid. Zijn

collega's vlógen met liefde voor hem en de klanten hielden van hem. Mijn schoonmoeder hoefde daar niet jaloers op te zijn, want hij heeft haar vertrouwen nooit beschaamd. Je kunt zeggen dat zijn grootste hobby ‘mensen’ was, maar bovenal was hij gek op háár en Wendelien. Behalve in Alphen had hij veel klanten in Amsterdam, onder wie kunstenaars zoals Herman Brood, Karel Appel en Corneille. Kaarten deed hij met Piet Römer in het café van hun vriend Bolle Jan, de vader van René Froger. Karel Appel had hem zelfs ooit een ‘levenskunstenaar’ genoemd, wat aangaf dat hij een van hen was. Voor weinig kocht pa van zijn kunstenaarsvrienden schilderijen en litho's die hij vervolgens voor een symbolisch bedrag aan zijn Alphense vrienden gunde. Kunst moet je immers niet als investering zien; je moet ervan genieten. Aan kapsones had hij een vreselijke hekel. Jarenlang heeft hij circa twintig klanten thuis opgehaald en teruggereden, wanneer zij zelf niet konden komen. Daarvoor heeft hij zelfs een Koninklijke Onderscheiding ontvangen.”

„In 1991 hebben Wendelien en ik de zaak aan de Van Nesstraat overgenomen. Evengoed was pa nog dagelijks in ‘onze’ kapsalon te vinden. Zijn andere zaken had hij verkocht. Zeven jaar geleden is hij op zijn 65e, binnen tien dagen na vaststelling van zijn ziekte, overleden. Kenmerkend was dat hij tot het laatst toe overal het positieve van inzag en nog geintjes kon maken. Zo was hij blij dat hem nog een - helaas korte - tijd gegeven was om van iedereen persoonlijk afscheid te nemen. Tegen ons zei hij: ‘Natuurlijk had ik

graag nog tien jaar langer geleefd, maar ik heb ervan genoten als iemand die honderd is geworden’. Zijn uitvaart werd drukbezocht, ook door zijn vrienden uit Amsterdam. Dat heeft ons heel goed gedaan. Thomas lijkt erg op Wendeliens vader. Gelukkig hebben zij twaalf jaar lang kunnen optrekken. Veel van de verhalen over deze bijzondere man kent Thomas dus uit de eerste hand. Mijn eigen vader vond het overigens prima dat ik zo'n sterke band had met mijn schoonvader. Hij accepteert iedereen zoals hij is, vandaar ook dat hij me de kans heeft gegeven naar de kappersacademie te gaan. Ja, ik heb veel respect voor zowel mijn eigen als mijn schoonvader.”

OVER TOEKOMSTPLANNEN

Wat kunnen we nog van Jaap Allart verwachten?

„Per nacht heb ik maar zes uur slaap nodig, waardoor ik overdag veel kan doen. Dat is een zegen, want ik heb nog veel ideeën. Verder hoop ik nog jaren mijn energie en gezondheid te behouden. En dat de banden met onze families, vrienden en collega's sterk blijven. Want door hen heb ik een rijk leven.”

Naam: Jaap Allart
Geboortedatum: 30 april 1966
Geboorteplaats: Alphen aan den Rijn
Beroep: Kapper/ondernemer
Relatie: Getrouwd met Wendelien Lintsen (43)
Kinderen: Zoon Thomas (18)
Hobby's: Alle watersporten, behalve hengelsport